

西洋古典叢書 2022

ポエニー戦争の歌 1

シーリウス・イタリクス 著／高橋宏幸 訳

四六変上製 470頁 予価：本体3900円+税
ISBN978-4-8140-0425-6 C1398

刊行予定：2023年2月下旬 条件：新刊委託
読者対象：一般～教養
おすすめの棚：西洋古典学、外国文学
おすすめ度：★★★★☆

◎現存ラテン語作品で最長の歴史叙事詩が登場

ローマ帝政期に執政官も務めた詩人による、長大な歴史叙事詩。原題は「カルタゴの歌」と解しうるもので、カルタゴとのあいだに第3次まで争われた「ポエニー戦争」のうち第2次のそれを扱う。題材をポリュビオスやリウウィウスらの歴史書に求めながら、神話的要素も取り入れている。全17歌のうち、本分冊には第1～8歌を収録。[全2冊]

◆高橋宏幸：京都大学名誉教授

地域研究叢書 46

ポピュラー音楽と現代政治

インドネシア 自立と依存の文化実践

金悠進 著

菊判上製 320頁 予価：本体3600円+税
ISBN978-4-8140-0464-5 C3331

刊行予定：2023年2月下旬 条件：新刊委託
読者対象：専門
おすすめの棚：外国政治・地域研究
おすすめ度：★★★★☆

◎なぜ民主を求めた芸術家は権威主義に与たのか

音楽と政治が複雑に絡み合うインドネシア。西洋音楽(文化帝国主義)批判や音楽統制、それへの音楽家の抵抗や音楽創造実践。民主化後には、音楽実践者の政府批判。その一方で、著名歌手の政界進出と権力掌握…。2019年にたて続けに立案された非民主的な法案の一つ「音楽実践法案」の顛末を軸に、現代東南アジア政治を見る文化政治学。

◆金悠進：国立民族学博物館機関研究員

*** 公益信託濫澤民族学振興基金 第49回濫澤賞 受賞 ***

地域研究叢書 42

国家の「余白」 メコンデルタ 生き残りの社会史

下條尚志 著 定価：本体4300円+税 ISBN978-4-8140-0309-9

〈これまでの受賞〉

- ・第25回(2021年度)国際開発研究 大来賞
- ・第38回 大平正芳記念賞
- ・第43回(2022年度)アジア経済研究所 発展途上国研究奨励賞

*** 2022年度日本特別ニーズ教育学会奨励賞 受賞 ***

プリミエ・コレクション 103

アメリカの学習障害児教育

学校教育における支援提供のあり方を模索する

羽山裕子 著 定価：本体3800円+税 ISBN978-4-8140-0270-2

注文書

12月号②

お申込みは→ 京都大学学術出版会

FAX: 075-761-6190

京都大学学術出版会 発行/発売

番線印	冊	新刊委託指定	【西洋古典叢書】	ポエニー戦争の歌 1	【1/30 締切】
	ご担当様		ISBN 978-4-8140-0425-6 C1398	予価：本体 3900 円+税	
番線印	冊	新刊委託指定	【地域研究叢書】	ポピュラー音楽と現代政治	【1/30 締切】
	ご担当様		ISBN 978-4-8140-0464-5 C3331	予価：本体 3600 円+税	
番線印	冊	注文取扱条件付	*受賞*	【地域研究叢書】 国家の「余白」	【随時】
	冊		ISBN 978-4-8140-0309-9 C3325	定価：本体 4300 円+税	
			【プリミエ・コレクション】	アメリカの学習障害児教育	【随時】
			ISBN 978-4-8140-0270-2 C3337	定価：本体 3800 円+税	