

プリミエ・コレクション 122

木材がつなぐ弥生社会 木工技術論の再構築

鶴来航介 著

菊判上製 550頁 定価：本体6200円+税
ISBN978-4-8140-0458-4 C3320

刊行予定：2023年2月上旬 条件：新刊委託
読者対象：専門
おすすめの棚：考古学
おすすめ度：★★★★☆

◎「木」に刻まれた歴史から、先史社会を再構築

「木」に刻まれた歴史から、先史社会を再構築する一。弥生社会は木材資源の大量消費社会であり、石器・金属器以上に弥生人の生活をかたちづかった。そこに残された技術の痕が、森と集落、また集落同士の関係を解き明かす鍵となる。石器・金属器に依拠して語られがちな弥生社会の姿を、背景に退いていた木工技術論が塗りかえる。

◆鶴来航介：福岡市経済観光文化局文化財活用部埋蔵文化財課文化財主事

漢王朝の祭祀と 儀礼の研究

目黒杏子 著

A5判上製 630頁 定価：本体5000円+税
ISBN978-4-8140-0453-9 C3022

刊行予定：2023年2月上旬 条件：新刊委託
読者対象：専門
おすすめの棚：中国史
おすすめ度：★★★★☆

◎中国皇帝像の形成を祭祀の実践から解明する

中国前漢・後漢(両漢)時代における「祭祀」の政治的・社会的意味を明らかにする。皇帝は祭祀の実践によって国家の秩序と安寧をはかるが、儒教による礼制改革以後の後漢に比べて、前漢における実態は十分には明らかではない。本書は、祭儀と祭祀場の分析を通じて、多様な思惟によって「皇帝」像が作りあげられていく過程を解明する。

◆目黒杏子：京都大学国際高等教育院非常勤講師
京都府立大学非常勤講師

プリミエ・コレクション 121

議会共和政の政治空間 フランス第三共和政前期の議員・議会・有権者たち

谷口良生 著

A5判上製 480頁 予価：本体5800円+税
ISBN978-4-8140-0461-4 C3322

刊行予定：2023年2月上旬 条件：新刊委託
読者対象：専門
おすすめの棚：西洋史
おすすめ度：★★★★☆

◎第三共和政を舞台に議会共和政の本質を問う

フランス第三共和政前期(1870-1914年)を舞台に、議会共和政とは何であったかを問う。議員たちの政治的経歴と政治の専門職化、議員職の兼任、地方議会の「政治化」、議員と有権者との社会的・文化的つながりに焦点を当て、地方議会にまで広がる議会政治の空間を描くことで、議会史を国会のみから語る従来の見方に修正をせまる。

◆谷口良生：明治大学文学部専任講師

注文書

12月号①

お申込みは→ 京都大学学術出版会

FAX: 075-761-6190

番線印	冊	新刊委託指定	京都大学学術出版会 発行/発売
	ご担当様		【プリミエ・コレクション】 木材がつなぐ弥生社会 【1/20 締切】 ISBN 978-4-8140-0458-4 C3320 定価：本体 6200 円+税
番線印	冊	新刊委託指定	京都大学学術出版会 発行/発売
	ご担当様		漢王朝の祭祀と儀礼の研究 【1/20 締切】 ISBN 978-4-8140-0453-9 C3022 定価：本体 5000 円+税
番線印	冊	新刊委託指定	京都大学学術出版会 発行/発売
	ご担当様		【プリミエ・コレクション】 議会共和政の政治空間 【1/20 締切】 ISBN 978-4-8140-0461-4 C3322 予価：本体 5800 円+税